

3^η Ημερίδα Ενδυμασιολογίας – 19 Μαρτίου 2011

ΠΡΑΚΤΙΚΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Ξένια Πολίτου

Εισαγωγή

Ναταλία Καλλίτση, Νικόλαος Ανδρουτσόπουλος, Σταυρούλα Ράπτη

Εναλλακτική μέθοδος έκθεσης ανασκαφικών σπαραγμάτων δύο ενδυμάτων από τη Συρία

Τατιάνα Κουσουλού

Η συντήρηση νυφικού φορέματος του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος:

Αναθεωρώντας παλαιές τεχνικές και υλικά που σημαδεύουν τη μουσειακή πορεία ενός αντικειμένου

Πηνελόπη Λαλιώτη

Μέθοδοι ανάρτησης ελληνικών παραδοσιακών ενδυματολογικών συνόλων

Προβληματισμοί και προτάσεις

Τάνια Βελίσκου

Μουσείο Ιστορίας της Ελληνικής Ενδυμασίας: «Ελληνική ενδυμασία και Έλληνες ζωγράφοι»

Μια αυτό-κριτική της ερμηνευτικής προσέγγισης της έκθεσης