



Διαδικτυακή Ημερίδα
«Από το μουσείο στην οθόνη. Ιστορίες ενδυμάτων»
Σάββατο, 28 Μαΐου 2022

Συμμετοχή της Ελληνικής Εταιρείας Ενδυμασιολογίας
στον εορτασμό της Διεθνούς Ημέρας Μουσείων για το 2022

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

10:00

Χαιρετισμοί

10:10

Καλλιόπη Σαρρή, διδάκτωρ προϊστορικής αρχαιολογίας:

«Ταφικά υφάσματα πρωτογεωμετρικής εποχής στο Ξενοκράτειο Αρχαιολογικό Μουσείο Μεσολογίου»

10:20

Στέλλα Σπαντιδάκη, δρ αρχαιολογίας με ειδίκευση στο αρχαίο ύφασμα – διευθύντρια του Artex:

«Το διαχρονικό μουσείο Χαλκίδας Αρέθουσα και το μεγαλύτερο ύφασμα από την ελληνική αρχαιότητα»

10:30

Παρή Καλαμαρά, διευθύντρια Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου:

«Γυναικείο γλυπτό από τη φραγκοκρατούμενη Αθήνα, από τις συλλογές του Βυζαντινού και Χριστιανικού Μουσείου»

10:40

Σοφία Τσουρινάκη, ερευνήτρια-τεχνολόγος αρχαίου υφάσματος, Ιστορικό Υφαντουργείο ΣΕΝ - Ελληνικών Ινστιτούτον Αιγυπτιολογίας

«Ένα σουρταρόξυλο από το Λαογραφικό Μουσείο Κιμώλου ως μαρτυρία υφαντικών εργαλείων και κλειστών διαπλοκών της αρχαιότητας»

10:50

Αγγελική Ρουμελιώτου, υπεύθυνη συλλογών Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος «Β. Παπαντωνίου»:

«Τρία ενδύματα του Πελοποννησιακού Λαογραφικού Ιδρύματος από το ίδιο ύφασμα: πληροφορίες και χρονολόγηση»

11:00

Διάλειμμα

11:20

Ελένη Παπαθωμά, ιστορικός-λαογράφος, επιμελήτρια Μουσείου Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού:

«Θεσσαλονίκη - Καναδάς - Αθήνα: Το ταξίδι μιας φορεσιάς από το μέτωπο του Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου στις προθήκες του Μουσείου Νεότερου Ελληνικού Πολιτισμού»

11:30

Νέλλη Μελίδου-Κεφαλά, αντιπρόεδρος ΔΣ / επίτιμη διευθύντρια ΛΕΜΜ-Θ – Ελένη Μπίντση, προϊσταμένη διεύθυνσης ΛΕΜΜ-Θ:

«Ένα σύνολο “ορόσημο” για το Λαογραφικό & Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας-Θράκης»

11:40

Χριστίνα Μέρη-Μπούρμπεκ, επιμελήτρια του Εβραϊκού Μουσείου Ελλάδος:

«Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος: Η μετέπειτα ζωή ενός παραδοσιακού νυφικού»

11:50

Αγγελική Γιαννακίδου, πρόεδρος και διευθύντρια του Εθνολογικού Μουσείου Θράκης:

«Τα αγροτοαστικά της Θράκης μέσα από τις συλλογές του Εθνολογικού Μουσείου Θράκης»

12:00

Ξένια Πολίτου, επιμελήτρια Συλλογής Νεοελληνικού Πολιτισμού Μουσείου Μπενάκη:

«Ταξίδι στο χρόνο και στην ιστορία με οδηγό ένα φόρεμα από τη συλλογή μόδας του Μουσείου Μπενάκη»

12:10

Διάλειμμα

12:30

Τάνια Βελίσκου, ιστορικός-μουσειολόγος:

«Ο μανδύας της αυτοκράτειρας Θεοδώρας. Από τη συλλογή ενδυμάτων βυζαντινής έμπνευσης του Μουσείου Ενδυμασίας του Λυκείου των Ελληνίδων (ΜΕΛΕ)»

12:40

Μαρία Πατσαλοσαββή, έφορος, Λεβέντειο Δημοτικό Μουσείο Λευκωσίας:

«Ένα φόρεμα με τη δική του ιστορία από τις Συλλογές του Λεβέντειου Δημοτικού Μουσείου Λευκωσίας»

12:50

Ιωάννα Λαλαούνη, διευθύντρια Μουσείου Κοσμήματος Ηλία Λαλαούνη:

«Κοσμήματα σώματος από το Μουσείο Κοσμήματος Ηλία Λαλαούνη (1969). Βυζαντινή συλλογή»

13:00

Βασίλης Ζηδιανάκης, καλλιτεχνικός διευθυντής του Atopos cnc – Σταματίνα Δημακοπούλου, επίκουρη καθηγήτρια στο Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του ΕΚΠΑ:

«“Αυτοπροσωπογραφία με αντιανεμικό Τυγκε” του Τζέιμς Μέριλ: Ποίηση και ένδυμα στη συλλογή RRRIPP!! του ΑΤΟΠΟΣ cnc»

13:10

Συζήτηση

13:30

Λήξη ημερίδας