



**ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ  
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ ΕΝΔΥΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑΣ**

**&**

**Δ' ΗΜΕΡΙΔΑ ΕΝΔΥΜΑΣΙΟΛΟΓΙΑΣ**

Παρασκευή 6 Μαρτίου 2015

Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων – Ελληνικό Τμήμα  
Αγίων Ασωμάτων 15

**17.00**

**ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ**

**18.00**

**Διάλειμμα**

**18.30 Έναρξη ημερίδας**

Σοφία Τσουρινάκη

Τεχνολόγος αρχαίου υφάσματος

*Νεολιθικά υφαντικά εργαλεία σε σπήλαια: η περίπτωση του σπηλαιού του Σαρακηνού*

**18.40**

Χρήστος Καρύδης

Διδάσκων Συντήρησης Έργων Τέχνης & Ιστορίας Υφάσματος ΑΤΕΙ Ιονίων Νήσων  
& ΑΠΘ

*Ένα άγνωστο κωνσταντινουπολίτικο έργο της Κασσιανής Μοναχής στα Ιεροσόλυμα: μια πρώτη προσέγγιση*

**18.50**

Χρήστος Μπρούφας

Σκηνογράφος-ενδυματολόγος, εθνολόγος

*Το κόσμημα στην παραδοσιακή ανδρική ενδυμασία και η σχέση του με λαϊκά δρώμενα του Δωδεκαημέρου και της Αποκριάς*

**19.00**

Αλίκη Λάμπρου

Ερασιτέχνης λαογράφος

*Συμπλήρωμα στον γυναικείο σκυριανό κεφαλόδεσμο*

**19.10**

Χρυσάνθη Μάντακα

Επίκουρη καθηγήτρια σκηνογραφίας-ενδυματολογίας Τμήματος Θεάτρου ΑΠΘ, διδάκτορας θεάτρου, σκηνογράφος-ενδυματολόγος

*Παρατηρήσεις και ερευνητικά ζητήματα γύρω από το αστικό ένδυμα στη Θεσσαλονίκη την περίοδο του Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου (1914-1918)*

**19.20****Διάλειμμα****19.40**

Μυρσίνη Πήχου

Μέλος της οργανωτικής και επιστημονικής ομάδας του project: «Ένδυμα και νόμος»

*Παρουσίαση του project: «Ένδυμα και νόμος» και των δράσεων που έχουν πραγματοποιηθεί μέχρι σήμερα*

**19.50**

Έλια Πετρίδου

Επίκουρη καθηγήτρια υλικού πολιτισμού στο Πανεπιστήμιο του Αιγαίου

*Προσεγγίζοντας το ένδυμα μέσα από το κινούμενο σώμα: θεωρίες υλικού πολιτισμού, μέθοδοι έρευνας και εφαρμογές*

**20.00**

Ειρήνη Ψυχάρη

Ιστορικός τέχνης

*Προσεγγίσεις στην επιμέλεια εκθέσεων κοστούμιών*

**20.10**

Σοφία Παντουβάκη

Σκηνογράφος, καθηγήτρια ενδυματολογίας

*Δομώντας τόπους και τρόπους για την ενδυματολογική έρευνα στις παραστατικές τέχνες και τον κινηματογράφο*

**20.20****Συζήτηση**